

Silvio Fiorenzo nasce a Comiso (Ragusa). Si diploma all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano nella sezione di scultura, allievo di Francesco Messina, Pellini e Dino Basaldella.

Insegna scultura al primo Liceo Artístico di Milano, al Liceo Artístico "Caravaggio" e negli Istituti di Arte di Giussano e Bollate.

Da sempre interessato all'arte dei media, sviluppa una lunga e proficua collaborazione nel campo della pubblicità con "story board" e cartelloni pubblicitari ma soprattutto nel settore dei fumetti con le più rinomate case editrici del settore come Bonelli, Scorpio di Euro Editoriale, Lancio Story di Euro Editoriale, Internazionale Ediperiodici, Fumetti d'Arte, Edizioni Il, Seminatore, ecc.

Nel 1990 vive per alcuni mesi a New York, dove approfondisce la tecnica graficas-narrativa dei comics statunitensi e due anni dopo ripete l'esperienza in Argentina, dove conosce l'ambiente artistico del fumetto di Buenos Aires e ripercorre i primordi della vita artistica argentina di Hugo Pratt.

Fiorenzo inizia l'attività espositiva di pittura ma anche di scultura nel 1981 con una personale in Sicilia.

Nel 1992 lascia l'insegnamento e si trasferisce con la famiglia nella Penisola iberica. Inizia così un pellegrinaggio artistico-espositivo tra l'Italia, la Spagna e il Portogallo che partorisce numerose personali e collettive in varie sedi come Lisbona, Porto, Setúbal Figueira da Foz e Barcellona non tralasciando la terra d'origine e la città che lo ha visto nascere artisticamente.

LE MOSTRE PERSONALI

- 1981 Galleria Fiume– Comiso
- 1986 N.O.A., Nuova Organizzazione Arte – Milano
- 1998 Pousada S. Filipe – Setúbal
- 1999 "Escultura de Silvio Fiorenzo" – Galeria Atrium Saldanha – Lisboa
- 2000 "Reviver Emoções" – Galeria Arte e Oficina – Setúbal
 - "O Ferro no Céu» - Galeria Pomar dos Artistas - Lisboa
 - "Silvio Fiorenzo-Escultura" - La Caja China – Siviglia
 - "Festival de Arte Contemporânea" – Marca Madeira
- 2002 "Miti, eroi e ..." - Galeria Arte & Oficina - Setúbal
- 2003 Galeria de Arte Inter-Atrium - Porto
 - Vincitore della Mostra-Concorso "Come il vento"
 - Una statua per Michele Alboreto – Rozzano, Milano
- 2004 Installazione e inaugurazione – Statua per Michele Alboreto – Rozzano, Milano
- 2006 Partecipazione ad "Arte Fiera di Padova" – Galleria d'Arte ZEROKARATI, Padova
 - Galleria d'Arte Marchina, Brescia.
 - Galeria Palpura - Lisboa
 - Galeria de Arte Inter-Atrium – Porto
- 2007 Academia Siemens – Lisboa
- 2008 Academia Siemens- Lisboa
- 2008 "Silvio Fiorenzo" - Galeria Palpura - Lisboa
 - Forum Siemens – Lisboa

- 2009 “Heroes” Espaço Arte Tranquilidade
“Sensuality” Galeria La Villa
- 2010 “Silvio Fiorenzo” – Galeria Palpura – Lisboa
- 2012 “Silvio Fiorenzo” – Galeria Palpura – Lisboa
- 2014 “Silvio Fiorenzo - Galeria Palpura - Lisboa
- 2015 “Remember Me” - Galleria Vecchiato – Padova
- 2018 Galeria o Rastro – Figueira da Foz
- 2021 Galeria o Rastro – Te ne Vai Corto? Figueira da Foz

LE MOSTRE COLLETTIVE

- 1985 “Incontro com la scultura” – Besozzo
- 1986 “Venature” – Palazzo della Permanente – Milano
- 1989 “La Grafica e il Mercato” – Milano
- 1991 “Centro artisti per Milano” – Milano
- 1993 1º Prémio Cesare Pavese VIII edizione dedicata alla scultura–
Carnago
“L’uomo e la natura” – Museo di storia naturale – Trento
- 1998 “Colectiva de Verão 98” – Galeria Arte e Oficina – Setúbal
“Colectiva de Natal 98” – Galeria Arte e Oficina – Setúbal
- 1999 “Colectiva de Verão 99” – Galeria Arte e Oficina – Setúbal
“Colectiva Movimento de Arte VI” – MAC – Lisboa
- 2000 “Música en la caja” – Gal. la Caja China – Siviglia
“Torres Vedras - 750 Anos” - Fábrica das Artes - Torres Vedras
Galeria Arte Vária - Coimbra
- 2001 “1960/1974 L'Arte a Milano” attraverso gli allievi del Liceo di Brera-
Milano
“Colectiva de Verão” - Galeria Arte e Oficina – Setúbal
“Colectiva de Arte” – Inter-Atrium Exposições de Arte – Porto
Caja China – Sevilha - Espanha
- 2002 Europe Art Languages – Rozzano – Milano - Itália
– Exposição comemorativa do XVIII aniversário da galeria de arte Inter-Atrium -
Porto
- 2003 “Europe Art Languages” – Galleria Liceo Artístico Iº Milano
- 2004 Mostra - Inter-Atrium Galeria d’Art - Barcelona
- Collettiva de Arte Pedro Serrenho
- “Arte Fiera di Vicenza” – Galleria d’Arte Vecchiato, di Padova
- 2005 – Galleria “1000 Bolle Arte Contemporânea” Fiera d’Arte - Padova
– Exposição comemorativa do XXI aniversário da galeria de arte Inter-Atrium -
Porto
- “Arte Fiera di Vicenza” – Galleria d’Arte Vecchiato, di Padova
- 2006 “Arte Fiera di Padova” – Galleria d’Arte ZEROKARATI, Padova.
- “Collettiva Galleria d’Arte Marchina”, Brescia
- 2007 “Arte Fiera di Padova” – Galleria d’Arte
ZEROKARATI, Padova.
- 2007 “Arte Fiera di Genova” – Galleria d’Arte
ZEROKARATI, Padova.
- 2008 “Arte Fiera di Padova” – Padova
“Arte Fiera di Catania” – Catania

- 2009 “Arte Fiera di Padova”
“Arte Fiera di Genova”
2010 “Un Aeroporto per l’Arte” – Comiso
2011 “Arte fiera di Padova” Galleria Vecchiato
“Arte Fiera di Genova” Galleria Vecchiato
2012 Exposição colectiva “Galeria Inter-Atrium”

Realizzazioni a Fumetti

- “Skorpio” – Euro Editoriale, SPA
“Lancio Story” – Euro Editoriale, SPA
“La Storia della Juventus” – Fumetti d’arte
“1984” – Milano
“Quelli della lega” – Fumetti d’arte
“Randa” – Internazionale Ediperiodici
“La Bibbia” – Ed. Il Seminatore
“Missions” – Fumetti d’arte

Altre Realizzazioni Artistiche

- 1996 Pannelli scenografici – “Enciclopédia Ediclube” – F.I.L. – Lisboa
1997 Poster “Delfins” – Manifesti tournée “Saber-a-mar” – Delfins – União de Lisboa