

Stefano Bombardieri nasce a Brescia nel 1968. Figlio di scultore, è nel laboratorio del padre Remo Bombardieri che affina le sue conoscenze in ambito artistico attraverso la sperimentazione e l'uso di tecniche e materiali diversi, dapprima affiancandosi alla scultura figurativa fortemente influenzata dai Maestri del XX secolo come Umberto Boccioni e Giacomo Balla. In seguito, la sua ricerca sviluppa un approccio profondamente filosofico che lo porterà a concentrarsi su temi come il tempo e la sua percezione, l'uomo e il significato dell'esistenza e l'esperienza del dolore nella cultura occidentale. Come definito da lui stesso, lo stile di Stefano Bombardieri è minimale ma anche concettuale: rinoceronti, elefanti, balene, coccodrilli sono i protagonisti delle opere di cui l'artista cura ogni dettaglio compiendo un superamento della dimensione realistica ed entrando in quella surreale. Fin dagli anni Novanta lavora tra l'Italia e il resto del mondo, esponendo sia in gallerie che in spazi pubblici in importanti mostre personali e collettive. Famose sono le sue opere di grandi dimensioni installate in spazi urbani e a questo proposito si ricordano quelle situate a Ferrara, Faenza, Bologna, Saint Tropez, Posdam. Partecipa alla 52° Biennale di Venezia nel 2007, l'anno successivo realizza un'installazione permanente al Muro del Parco di Portofino mentre nel 2009 la mostra "The Animals Countdown" vede Pietrasanta invasa dai suoi monumentali animali. Nel 2011 partecipa alla 54° Biennale di Venezia e nel 2013 aderisce al gruppo "The Italian Wave" che lo porta ed espone in Turchia, Grecia, Romania e Lituania. L'artista lavora tra Italia, Francia, Svizzera, Germania, Inghilterra, Grecia, Libano, Giordania, Emirati Arabi, Stati Uniti e le sue opere si trovano in importanti collezioni in Italia e all'estero.

LE MOSTRE

- 2023 "Art in transition" - Studio Bandera, Brescia
"Con altri occhi" - Sala delle Grasce, Pietrasanta (LU)
"Mondi immaginari, guardare attraverso l'arte", Fondazione Cominelli
San Felice del Benaco (BS)
"Equilibristi" - a cura di Anna Lisa Ghirardi e Valentina Pedrali – Museo
Diocesano, Brescia
- 2022 "Di demoni, mostri, ninfe e altre storie. Artisti contemporanei a Palazzo" -
Fondazione Cominelli, San Felice del Benaco (BS)
"Animali a corte - Vite mai viste nei giardini reali" - Giardini Reali, Torino
"I am the earth" - Fondazione Giorgio e Armanda Marchesani, Venezia
- 2021 "Stefano Bombardieri | The boy and the elephant", Erarta Museum, San
Pietroburgo, Russia Bad RagARTz – Triennale di Scultura, Bad Ragaz,
Svizzera
- 2020 "Tutto andava fuoco", galleria Gare82, Brescia – Italia
- 2019 "Stefano Bombardieri/monumental", Sarezzo – Italia "Suspended
Animals", Venezia – Italia
"Libertè", Collettiva Galerie Lympia Espace Culturel Departmental, Nizza
– Francia 2018
"The brilliant shape", Capri the Island for Art III° edizione, a cura di
Angelo Crespi, Capri – Italia

"The Edit", Summer Exhibition HOFA Gallery Nammos, Mikonos – Grecia
 Intervention in the Exhibition Gaetano Pesce, Palazzo della Ragione, Padova – Italia
 2017 "Summer Show", galleria Mark Hachem, Beirut – Libano
 "Rinoceronti a Capalbio", MLB Home Gallery, Capalbio – Italia
 "Selvatica" Palazzo Gromo Losa, Biella – Italia
 2016 "In sospeso - Stefano Bombardieri e Matteo Carassale", galleria Mark Hachem, Beirut/Parigi
 "Drumma", galleria Gare 82, Brescia – Italia
 "Saluti da Venez..." intervento all'interno della mostra
 "Lo splendore di Venezia: Canaletto, Bellotto, Guardi e i vedutisti dell'Ottocento", Palazzo Martinengo, Brescia – Italia
 "Il corno violato. Il rinoceronte tra estinzione e superstizione", Museo di Storia Naturale di Firenze
 "I Bombardieri su Brescia", AAB Associazione Artisti Bresciani Brescia
 2014 "Ecce Pinocchio", Isola del Garda – Italia
 "Mirrors and reality", Deutsch Museum, Belmont-sur-Lausanne, Svizzera
 "Il silenzio e l'attesa – Per un'estetica dell'alterità", Convento dell'Annunciata, Montorfano – Italia
 "Biennale UMAM" – Union méditerranéenne pour l'art moderne, «Mises en scène», Château Musée Grimaldi de Cagnes – Francia
 "Le stanze Nascoste", Museo Diocesano, Brescia – Italia 2013
 "Wunderkammer", Palazzo Widmann, Venezia – Italia
 "Naturales Quaestiones", Arengario, Monza – Italia
 "Augenblick Und Ewigkeit", Tricolore Arte, Galerie der Stadt, Traun, Austria 2012
 "Le temps au temps", Identités 2, Riff Art Projects, Istanbul – Turchia
 "Stefano Bombardieri", galleria Ariel Sibony, Parigi – Francia 2011
 "54° Biennale di Venezia", Padiglione Italia Reg.- Palazzo Te, Mantova, Italia
 "Rarity summer salon show", Rarity Gallery, Mykonos – Grecia
 "Un'idea di mare", esposizione Internazionale, Caserma Cornoldi, Venezia – Italia
 "R.P.C.", Artribù Casa D'Arte, Roma – Italia 2010
 "Raisonnements impossibles", galleria Ferrero, Nizza – Francia
 "Stefano Bombardieri/Il peso del tempo sospeso", Riff Art Projects, Parigi – Francia
 "Luge macht frei", Marchina Arte Contemporanea, Brescia – Italia
 2008/2009
 "Regards", galleria Monaco Modern Art Monte Carlo, Principato di Monaco, Francia
 "The animals' countdown", Pietrasanta – Italia
 "Icaro Transport", Marchina Arte Contemporanea, Brescia – Italia
 2007 "Decouvertes 2007", 52' Salon de Montrouge Art Contemporain, Invité d'honneur – Francia
 "52° Biennale di Venezia" padiglione Stato della Rep. Araba Siriana, Venezia – Italia 2006
 "Una Balena in Darsena", installazione temporanea Darsena di Milano, a cura di Vittorio Sgarbi
 "Stefano Bombardieri", galleria Cà d'oro, Roma – Italia

“Bombardieriland”, G.A.M di Faenza a cura di Alessandro Riva, Faenza, Italia
“Freestyle”, Marchina Arte Contemporanea, Brescia – Italia 2005
“Arte e Vita” Scultura a Potsdam/Berlino (2° Premio) – Germania
“Frammenti”, galleria Alain Couturier, Nizza – Francia 2004
“Flash”, Collettiva Maretti Arte Monaco, Principato di Monaco – Francia
“Sub Anime”, Collettiva Area Imprinting, Roè Volciano – Italia 2002
“Personale”, galleria Maretti Arte Monaco, Principato di Monaco, Francia